

# PERSBERICHT

Sint-Michielsgestel, 8 juni 2010



## ELDERS | Idylle en frictie in het landschap

### Verrassende kunstroute met billboards en participatieprojecten inwoners

Op zondag 18 juni om 16 uur opent Ben Leenen, wethouder Cultuur van Sint-Michielsgestel, het kunstproject ELDERS. Dit is het startsein van deze bijzondere kunstroute die t/m 5 september heren en der in de hele gemeente Sint-Michielsgestel te zien zal zijn.

Op 23 locaties langs doorgaande wegen staan grote billboards opgesteld van 19 Nederlandse en buitenlandse fotografen. Zij tonen landschappen waarin *idylle* en *frictie* centraal staan.

Maar ELDERS is meer! In de kunstroute zijn ook 6 participatieprojecten opgenomen. Verschillende kunstenaars werkten samen met inwoners van Sint-Michielsgestel. Jong en oud waren betrokken bij deze deelprojecten die resulteerden in boeiende films en installaties.

ELDERS werd georganiseerd door kunstenaarsinitiatief Stichting Dommel in Beeld.

Meer informatie en diverse fiets- en autoroutes zijn te vinden op: [www.elderslandschap.nl](http://www.elderslandschap.nl).

#### Participatieprojecten met inwoners van Sint-Michielsgestel

Uitgangspunt voor het ELDERS kunstproject is de beleving van het landschappelijke 'elders', het andere landschap. Daar waar je niet bent, maar vaak wel wilt zijn.

De participatieprojecten gaan specifiek in op *heimwee*, *asiel*, *souvenirs*, *vakantie*, *herinnering* en *ontheemding*. Begrippen die te maken hebben met het verlangen ergens anders te zijn, met reizen en verblijven in een ander landschap. Zes kunstenaars legden contact met onder meer ouderen uit verzorgingstehuizen, leerlingen van basisscholen, voortgezet onderwijs en speciaal onderwijs, asielzoekers en seizoenarbeiders.

Het gevarieerde eindresultaat – een kleine expositie, installatie of film – is te zien op verschillende openbare locaties in de gemeente.

Jongeren van Kentalis en van het Elde College bijvoorbeeld, zetten hun ervaringen met het landschap om in beeld, tekst en dans. Hoe communiceren jongeren hierover wanneer 'gewone' taal niet altijd voor de hand ligt? Dit is te zien in de film HOREN EN ZIEN. Het participatieproject REISTIJD vertelt in drie installaties de persoonlijke reisgeschiedenissen van Poolse seizoenarbeiders, bedevaartgangers en vluchtelingen. Het project PLAATS stelt de ansichtkaart met landschap, groet van elders, uit bezit van inwoners uit Sint-Michielsgestel centraal. Zie voor alle participatieprojecten: [www.elderslandschap.nl](http://www.elderslandschap.nl).

**Kunstenaars participatieprojecten:** Natasja d'Armagnac, Fieke Barten, Monique Broekman, Ank van Engelen, Martin & Inge Riebeek en Marc Volger.

#### Billboardroute met 19 fotografen

In het landschap van Sint-Michielsgestel staan op 23 locaties langs doorgaande wegen billboards opgesteld. Dit Brabantse landschap is constant in verandering. Hier grenst pittoreske idylle aan gebieden waaruit de natuur deels is verdwenen. Het ideale, ongerepte landschap bestaat niet meer. De billboards tonen landschappen van (inter)nationaal bekende fotografen, die ons verlangen naar een onaangeroerd landschap verbeelden, dit becommentariëren of zelfs verstoren door in te zoomen op gevolgen van menselijke interventie.

#### Meer informatie

**\_Opening ELDERS:** 18 juni, 16.00 u, gemeentehuis Sint-Michielsgestel, door Ben Leenen wethouder Cultuur.

**\_16 juni** wordt bij 12.000 adressen in Sint-Michielsgestel een informatief huis-aan-huis **ELDERS magazine** bezorgd.

**\_Uitgebreide info** over participatieprojecten, billboardroute, activiteiten en fietsroutes: [www.elderslandschap.nl](http://www.elderslandschap.nl)

**\_ELDERS is ondersteund door:** Europees Landbouwfonds voor Plattelandsontwikkeling, Provincie Noord-Brabant, Gemeente Sint-Michielsgestel, Schatten van Brabant, Stichting Kunstbalie, SNS REAAL Fonds en Stichting DOEN.

---

**Noot voor redactie:** voor meer informatie of beeldmateriaal neem contact op met Yvette Hurkens, [yvette.hurkens@kpnmail.nl](mailto:yvette.hurkens@kpnmail.nl) of bel naar 073-6128654/06-28331456.